

WEEK SIX

Tarea Week Five

¡Practican with Duolingo o cualquiera 'app' (aplicación en línea) por 15 minutos al día!

Los Destinos

Recite Ruben Dario's poem: La Princesa

Habla de su familia. Presenta a la clase. Draw your family tree!

Saltando alrededor: Jumping Around

Choose one topic from this list and write a dialogue.

Formal and Informal Greetings. page 50-54

Ordering a meal in a restaurant. page 143

Dining Out. page 149

Calling the waiter and paying the bill (cuenta). page 155

Shopping in traditional markets. page 179-180

Gentle Bargaining. page 18

Dancing with the verb **Bailar**. page 189

Ten or So Favorite Expressions. page 32

Día de los Muertos



https://2.bp.blogspot.com/-vtC8xwnl_k0/W9hucFGj69I/AAAAAAAAAGg8/0adsDjXJ-vwydw_6wmlWMxvskGTXQRLLgCEwYBhgL/s1600/sueno-de-una-tarde-dominical-en-la-alameda-central.jpg

Diego Rivera painted “Sueño de una tarde dominical en la Alameda Central” --- Catrina (the rich), Frida Kahlo and Diego – for Día de los Muertos. Key Mexican historical figures are depicted, including La Malinche, in the center. La Malinche was the daughter of an Aztec cacique, captured by Cortes. She became his lover, translator and helped him conquer the Aztec and Mayan lands. La Malinche has come to mean betrayal and treachery and is memorialized in the Mexican ballad *La Llorona*, a wailing song of spirits of the dead, on Día de los Muertos.

<https://www.youtube.com/watch?v=SFbdDjMYInQ>

Day of the Dead originated several thousand years ago with the Aztec, Toltec, and other Nahua people, who considered mourning the dead disrespectful. For these pre-Hispanic cultures, death was a natural phase in life’s long continuum. The dead were still members of the community, kept alive in memory and spirit—and during Día de los Muertos, they temporarily returned to Earth. Today’s Día de los Muertos celebration is a mash-up of pre-Hispanic religious rites and Christian feasts. It takes place on November 1 and 2—All Saints’ Day and All Souls’ Day on the Catholic calendar—around the time of the fall maize harvest.



Download from
Dreamstime.com

This watermarked comp image is for previewing purposes only.

ID 122922743

© Znm | Dreamstime.com

Repaso Ser and Estar:

¡Escriba tres frases para ser y estar! pages 56-59

Learn to dance **La Salsa**: Pasos básicas para aprender la salsa.

https://www.youtube.com/watch?v=TndfRVZI_8E

Chapter 8: Dining Out and Going to the Market page 141

Making a reservation. page 141-142

Diálogo: ¿Podemos reservar una mesa, por favor? page 142-143

Quiero reservar una mesa para dos personas, por favor.

Quisiera (very polite) comer arroz con pollo. page 143

Ordering a meal in El Tamarindo-a Salvadoran restaurant (online) page 145-151. Las especialidades: pupusas. El tamarindo también es una fruta.

Ordering drinks Tengo sed. page 152-153

Quisiera una coca dieta (lite) por favor. ¿Cuáles son las otras bebidas?

Talking to the waiter. page 149

¡Practicamos el diálogo! (Ida y vuelta)

Paying the Bill. Pagando la cuenta. page 155

Different ways to call a waiter: (country specific) page 144

Snap fingers

Raise hand

Clap hands

Che Che

Joven

Mozo, Moza,

Caballero, Sra. Srta.

Write in the air

Sssss Sssss

Psss Psss

Kiss Kiss

Use extended lips, los labios extendidos. (No sound)

Taking a bathroom break..... PERMISO page 150

¿Dónde está el baño, por favor? ¿Para los caballeros? ¿Para las damas?

¿Dónde está los servicios?

¿Dónde está el cuarto de baño?

Tarea Week Six

Los Destinos

Practice with Spanish app 15 minutes.

Repasen Ser y Estar page 56-59. page 372 and 367

Asking for Directions page 127

Describe where things are in one of the rooms in your house.

(Example: La alfombra está enfrente del sofá.)

¿Cuáles son sus expresiones favoritas? Page 325

¿Cómo hacen una reservación en un restaurante?

¡Pidan Ustedes una comida completa en el restaurante!

¡Muestren dos maneras de llamar al mozo en el restaurante!

Snap snap

Pss pss